

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном конкурсе профессионального мастерства педагогических и
руководящих работников образовательных организаций
муниципального образования «Хиславичский район» Смоленской области

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Муниципальный конкурс профессионального мастерства педагогических и руководящих работников образовательных организаций муниципального образования «Хиславичский район» Смоленской области (далее – Конкурс) проводится Отделом образования и молодежной политики Администрации муниципального образования «Хиславичский район» Смоленской области в целях совершенствования профессионального мастерства работников сферы образования, создания условий для творческого роста и формирования опыта в профессиональной сфере.

Вся организационная деятельность, связанная с проведением Конкурса, осуществляется Оргкомитетом, в состав которого входят специалисты Отдела образования и молодежной политики Администрации муниципального образования «Хиславичский район» Смоленской области, руководители и педагогические работники образовательных организаций (по согласованию).

Задачи Конкурса:

- выявление талантливых, творчески работающих педагогов, руководителей;
- расширение диапазона профессионального общения;
- распространение передового педагогического, руководящего опыта;
- повышение престижа профессии;
- создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала педагогов, руководителей образовательных организаций.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Лучший учитель года»;
- «Сердце отдаю детям»;
- «Ступени мастерства»;
- «В мире творчества»;
- «Лидер образовательной организации».

Формат проведения конкурсных мероприятий муниципального конкурса включает два этапа: заочный и очный.

В номинации «Лучший учитель года» могут принять участие педагогические работники общеобразовательных организаций, реализующие общеобразовательные программы начального, основного, среднего общего образования.

В номинации «Сердце отдаю детям» могут принять участие педагогические работники образовательных организаций, реализующие программы дошкольного образования.

В номинации «Ступени мастерства» могут принять участие педагоги-психологи, логопеды, социальные педагоги образовательных организаций.

В номинации «В мире творчества» могут принять участие педагоги дополнительного образования.

В номинации «Лидер образовательной организации» могут принять участие руководители общеобразовательных организаций, заведующие дошкольными образовательными учреждениями, директор МБУДО «Дом детского творчества».

2. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ И МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Устанавливаются сроки проведения Конкурса:

- 1) Заочный этап с 11 декабря 2023 по 15 января 2024 года.
- 2) Очный этап с 22 января по 20 февраля 2024 года.

Заявители направляют в адрес Оргкомитета анкету-заявку участника Конкурса *до 15 января 2024 года* (Приложение № 1 к настоящему Положению) на адрес электронной почты hislobraz@yandex.ru.

3. СТРУКТУРА КОНКУРСНЫХ ИСПЫТАНИЙ, ФОРМАТ ИХ ПРОВЕДЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНКИ

ПЕРВЫЙ ЭТАП – ЗАОЧНЫЙ

Номинации: «Лучший учитель года»;
«Сердце отдаю детям»;
«Ступени мастерства»,
«В мире творчества»

Конкурсное задание «Интернет-портфолио»

Формат: личный сайт или страница участника Конкурса на официальном сайте образовательной организации, включающая: резюме участника конкурса с фото, методические разработки, фото и видеоматериалы, грамоты, дипломы, сертификаты, творческие работы детей и иные материалы, отражающие опыт работы и достижения педагогического работника (наполняется в период с 11 декабря 2023 по 15 января 2024 года).

Адрес Интернет - портфолио вносится в анкету-заявку участника Приложение № 1 к настоящему Положению. Интернет-адрес должен быть активным при открытии через браузеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 2 критериям. По первому критерию выставляется максимально 20 баллов, по второму критерию 5 баллов. Максимальный общий балл – 25.

Максимальный балл – 25

№ п/п	Критерии оценивания	Показатели	Количество баллов
1.	Содержательность	1.1.Актуальность; 1.2.Информативность; 1.3.Тематическая организованность контента;	0-20

		1.4. Отражение опыта работы конкурсанта и практическая значимость материалов; 1.5. Культура представления информации.	
2.	Концептуальность и эргономичность	2.1. Соответствие типа ресурса его содержанию; 2.2. Доступность использования.	0-5
Сумма баллов			25

Номинация «Лидер образовательной организации»

Конкурсное задание «Портфолио руководителя» (Максимальный балл - 30)

Цель: демонстрация эффективности результатов деятельности управленческой и педагогической команды школы как результата работы руководителя.

Формат конкурсного мероприятия: электронное портфолио в формате pdf или формате презентации PowerPoint (не более 12 стр.) – предоставляется на адрес электронной почты hislobraz@yandex.ru в период с 11 декабря 2023 по 15 января 2024 года.

В портфолио должны быть представлены основные показатели эффективности результатов функционирования образовательной организации за последние 2 года.

КРИТЕРИИ:

- управленческая система работы с педагогическим коллективом;
- система оценки педагогического коллектива;
- внутришкольная система оценки качества образования (для руководителей ОО);
- формирование модели государственно-общественного управления;
- система работы по формированию комфортной/здоровьесберегающей среды;
- информационные технологии в образовательном процессе;
- организация предпрофильной подготовки и профильного обучения (при наличии) (для руководителей ОО);
- достижения обучающихся (воспитанников).

ВТОРОЙ ЭТАП – ОЧНЫЙ

Последовательность выступления участников в очном этапе определяется оргкомитетом Конкурса.

Номинация «Сердце отдаю детям»

Конкурсное задание «Мастер-класс» - мастер-класс с аудиторией взрослых, участник демонстрирует конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающий современные тенденции развития образования. Регламент - 20 минут на выступление участника и 5 минут на вопросы членов жюри. Тему «Мастер-класса» участник конкурса определяет самостоятельно.

Максимальный балл – 50

№ п/п	Критерии оценивания	Показатели	Количество баллов
1.	Соответствие требованиям ФГОС	1.1. Демонстрируемая практика отражает реализацию требований ФГОС.	0-10

2.	Эффективность и результативность	2.1. Умение анализировать результаты своей деятельности; 2.2. Наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, наличие оригинальных приемов поиска и рефлексии.	0-10
3.	Содержание	3.1. Обоснованность (актуальность содержания, способность к обобщению); 3.2. Оригинальность содержания.	0-10
4.	Умение транслировать (передать) свой опыт работы	4.1. Представляемая практика/технология может быть использована другими воспитателями; 4.2. Владение навыками коммуникативного взаимодействия; 4.3. Рациональное использование времени.	0-10
5.	Общая культура и коммуникативные качества	5.1. Эрудиция; 5.2. Нестандартность мышления; 5.3. Стиль общения; 5.4. Соблюдение этических норм; 5.5. Способность к импровизации.	0-10
Сумма баллов			50

Номинация «В мире творчества»

Конкурсное задание «Мастер-класс» - мастер-класс с аудиторией взрослых, участник демонстрирует конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления, отражающий современные тенденции развития образования. Регламент - 20 минут на выступление участника и 5 минут на вопросы членов жюри. Тему «Мастер-класса» участник конкурса определяет самостоятельно.

Максимальный балл – 40

№ п/п	Критерии оценивания	Показатели	Количество баллов
1.	Эффективность и результативность	1.1. Умение анализировать результаты своей деятельности; 1.2. Наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, наличие оригинальных приемов поиска и рефлексии.	0-10
2.	Содержание	2.1. Обоснованность (актуальность содержания, способность к обобщению); 2.2. Оригинальность содержания.	0-10
3.	Умение транслировать (передать) свой опыт работы	3.1. Представляемая практика/технология может быть использована другими педагогами; 3.2. Владение навыками коммуникативного взаимодействия; 3.3. Рациональное использование времени.	0-10
4.	Общая культура и коммуникативные качества	4.1. Эрудиция; 4.2. Нестандартность мышления; 4.3. Стиль общения;	0-10

		4.4. Соблюдение этических норм; 4.5. Способность к импровизации.	
Сумма баллов			40

Номинация «Ступени мастерства»

Регламент - 20 минут выступление участника, ответы на вопросы жюри - 5 минут.

Формат: Мастер-класс - публичное выступление, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической (социально-педагогической), логопедической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической (социально-педагогической), логопедической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта. Тему мастер-класса определяет сам конкурсант.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых оценивается в 10 баллов и имеет равнозначный вес.

Максимальный балл – 60

№ п/п	Критерии оценивания	Показатели	Количество баллов
1.	Соответствие требованиям ФГОС и профессионального стандарта	1.1. Демонстрируемая практика отражает реализацию требований ФГОС; 1.2. Демонстрируемая практика отражает реализацию требований профессионального стандарта.	0-10
2.	Эффективность и результативность	2.1. Умение анализировать результаты своей деятельности; 2.2. Наличие четкого алгоритма выступления, наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, наличие оригинальных приемов поиска и рефлексии.	0-10
3.	Содержание	3.1. Обоснованность (актуальность и научность содержания, способность к обобщению); 3.2. Глубина и оригинальность содержания.	0-10
4.	Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности	4.1. Соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; 4.2. Возможность широкого применения другими специалистами.	0-10
5.	Умение транслировать (передать) свой опыт работы	5.1. Представляемая практика/технология может быть использована другими специалистами; 5.2. Владение навыками коммуникативного взаимодействия; 5.3. Рациональное использование времени.	0-10
6.	Общая культура и коммуникативные качества	6.1. Эрудиция; 6.2. Нестандартность мышления; 6.3. Стиль общения; 6.4. Соблюдение этических норм; 6.5. Способность к импровизации.	0-10
Сумма баллов			60

Номинация «Лучший учитель года»

Регламент – 20 минут – мастер-класс, 5 минут на ответы на вопросы жюри.

Формат: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания. Публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.). Тему мастер - класса определяет сам конкурсант.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает набор показателей. По каждому критерию выставляется максимально 10 баллов.

Максимальный балл – 100

№ п/п	Критерии оценивания	Показатели	Количество баллов
1.	Актуальность и методическое обоснование	1.1. Аргументирует актуальность и значимость рассматриваемых вопросов. 1.2. Обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии. 1.3. Сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории (в т.ч. интернет-сервисы, мобильные устройства). 1.4. Использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели. 1.5. Демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов.	0-10
2.	Творческий подход и импровизация	2.1. Демонстрирует творческие решения педагогических задач. 2.2. Проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией. 2.3. При общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы. 2.4. Использует оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории. 2.5. Поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает их интерес к обучению.	0-10
3.	Исследовательская компетентность и культура	3.1. Демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных проблем и противоречий современного образования. 3.2. Способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы. 3.3. Проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической	0-10

		<p>деятельности.</p> <p>3.4. Формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного исследования.</p> <p>3.5. Демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике.</p>	
4.	Коммуникативная культура	<p>4.1. Ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции.</p> <p>4.2. Точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри).</p> <p>4.3. Убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь.</p> <p>4.4. Демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности.</p> <p>4.5. Проявляет уважение к иной точке зрения.</p>	0-10
5.	Рефлексивная культура	<p>5.1. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов.</p> <p>5.2. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии.</p> <p>5.3. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях.</p> <p>5.4. Демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты.</p> <p>5.5. Самокритично оценивает проведенный мастер-класс, отвечает на вопросы членов жюри.</p>	0-10
6.	Информационная и языковая культура	<p>6.1. Использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.).</p> <p>6.2. Использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные).</p> <p>6.3. Демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства).</p> <p>6.4. Владеет профессиональной терминологией.</p> <p>6.5. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию.</p>	0-10
7.	Ценностные ориентиры и воспитательная	<p>7.1. Демонстрирует понимание ценностных аспектов образования.</p>	0-10

	направленность	<p>7.2. С уважением относится к личности каждого обучающегося.</p> <p>7.3. Поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни.</p> <p>7.4. Демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям.</p> <p>7.5. Выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами.</p>	
8.	Метапредметность и межпредметная	<p>8.1. Обосновывает целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации.</p> <p>8.2. Находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала.</p> <p>8.3. Использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания.</p> <p>8.4. Демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции. Опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии.</p>	0-10
9.	Развивающий характер и результативность	<p>9.1. Использует потенциал личностного развития.</p> <p>9.2. Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты.</p> <p>9.3. Учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся.</p> <p>9.4. Использует количественные показатели для учета достижений обучающихся.</p> <p>9.5. Использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся.</p>	0-10
10.	Проектные подходы	<p>10.1. Демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности.</p> <p>10.2. Опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса.</p> <p>10.3. Использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса.</p> <p>10.4. Организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп.</p> <p>10.5. Опирается на главный критерий оценки проекта- достигнутый результат - по итогам мастер-класса.</p>	0-10
Сумма баллов			100

Номинация «Лидер образовательной организации»

Конкурсное испытание «Формула успеха» (максимальный балл - 30)

Цель: демонстрация конкурсантом эффективных управленческих практик в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного мероприятия: мастер-класс.

Каждый участник Конкурса представляет управленческие технологии, методы и средства решения задач, стоящих перед образовательной организацией.

Тему, содержание мастер-класса конкурсанты определяют самостоятельно.

Регламент:

мастер-класс - 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – 5 минут.

Критерии:

- логика изложения;
- коммуникативная культура – ведет конструктивный диалог, выделяет главное, аргументирует собственную позицию, мотивирует обратную связь;
- использует техники, методики, приемы и формы современных управленческих технологий, демонстрирует управленческую эффективность используемых управленческих технологий, проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией;
- понимает других людей, определяет их мотивы и эмоции, может влиять на них без использования административных рычагов;
- использует оригинальные творческие задания для мотивации и вовлечения аудитории;
- рефлексивная культура – демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов, достигнутые результаты, предлагает конкретные рекомендации по использованию управленческих технологий.

4. СЛУЖБА КОНКУРСА

Оргкомитет, жюри

Для организации и проведения муниципального конкурса профессионального мастерства педагогических и руководящих работников образовательных организаций создается организационный комитет (далее – оргкомитет) и жюри. В состав оргкомитета и жюри входят работники Отдела образования и молодежной политики Администрации муниципального образования «Хиславичский район» Смоленской области и члены жюри по согласованию из числа педагогических и руководящих работников образовательных организаций.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

В каждой номинации определяется победитель Конкурса. Победители и участники награждаются дипломами и денежным вознаграждением из средств образовательной организации.

Объявление результатов Конкурса и награждение происходит в торжественной обстановке.

Приложение № 1

к Положению о муниципальном конкурсе профессионального мастерства педагогических и руководящих работников образовательных организаций

Анкета-заявка _____

(Ф.И.О. участника полностью)

на участие в муниципальном конкурсе профессионального мастерства педагогических и руководящих работников образовательных организаций

Сведения об участнике:

1. Дата рождения.
2. Место работы, занимаемая должность.
3. Базовое образование (укажите название и год окончания вуза, факультет).
4. Педагогический стаж и квалификационная категория.
5. Заявленная номинация.
6. Мобильный телефон.
7. Адрес Интернет - портфолио.

Приложение № 2

к Положению о муниципальном конкурсе профессионального мастерства педагогических и руководящих работников образовательных организаций

Состав

организационного комитета и жюри муниципального конкурса профессионального мастерства педагогических и руководящих работников образовательных организаций

1. Климова Ю.Н.- заместитель Главы муниципального образования «Хиславичский район» Смоленской области - начальник Отдела образования и молодежной политики.
2. Подлегаева М.Е. – специалист 1 категории Отдела образования и молодежной политики Администрации муниципального образования «Хиславичский район» Смоленской области.
3. Аганина К.В. – менеджер Отдела образования и молодежной политики Администрации муниципального образования «Хиславичский район» Смоленской области.
4. По согласованию.
5. По согласованию.