**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ИННОВАЦИОННОГО ОПЫТА**

### I. Общие сведения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. автора опыта | Кавалерова Елена Александровна |
|  | Организация, в которой работает автор опыта | МБОУ «Хиславичская СШ» |
|  | Адрес | 216620, Смоленская обл., п. Хиславичи, пер. Школьный,4 |
|  | Номер контактного телефона | 8 910 7113352 |
|  | Должность | учитель |
|  | Преподаваемый предмет или выполняемый функционал | Изобразительное искусство, музыка, МХК |
|  | Стаж работы в должности | 29 лет |

### II.Сущностные характеристики опыта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема** инновационного педагогического опыта (ИПО) | Формирование положительной мотивации подростков  к творческой деятельности на уроках изобразительного искусства через создание ситуации успеха. |
|  | **Причины,** побудившие автора к изменению своей педагогической практики | Снижение в подростковый период мотивации к художественному творчеству на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности. Как следствие – падение эффективности и результативности учебных занятий. Что препятствует возможному личностному росту подростка. |
|  | **Цель,** преследуемая автором в процессе создания ИПО, **задачи** | Целью педагогической опыта является формирование положительной мотивации подростков к творческой деятельности на уроках изобразительного искусства как условие развития личности.  Для достижения цели поставлены следующие задачи:  - формировать на уроках и во внеурочной деятельности благоприятную психологическую среду и атмосферу творчества;  - моделировать ситуацию возникновения состояния эмоционального переживания как первичное условие творческой деятельности;  - способствовать реализации индивидуальных возможностей каждого ребенка, в том числе обеспечить педагогическое сопровождение одаренных обучающихся;  - выстроить систему приемов, обеспечивающих повышение уровня положительной мотивации к творческой деятельности, используя базовые технологии реализации системно-деятельностного подхода.  - создать и использовать систему авторских дидактических материалов, позволяющих моделировать ситуацию успеха. |
|  | **Концепция** изменений | В основание теории самоактуализации А. Маслоу, возможностной теории личностного развития Д.А. Леонтьева, педагогических идей К.Д. Ушинского и В.А. Сухомлинского, теории развивающего обучения В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина и Л.В. Занкова, а также концепции учебной мотивации А.Ф. Лазурского, Н.Н. Ланге, А.Н. Леонтьева, С.Л.Рубинштейна и создания ситуации успеха Г.А. Цукермана, И. Ф. Харламова, А.С. Смирнова, А. С. Белкина разработана система деятельности педагога, направленная на формирование мотивации. |
|  | **Сущность** ИПО | Для моделирования ситуации успеха необходимы:  - благоприятная психологическая среда и атмосфера творчества;  - опора на эмоциональную сферу личности;  - цели, личностно-ориентированные для ребенка;  - доступность и привлекательность содержательной составляющей учебного занятия;  - знание и применение основ изобразительной грамоты;  - разнообразие форм и динамичный характер учебного занятия;  - гибкость при оценивании результатов деятельности, возможность для коррекции результатов;  - возможность самовыражения и реализации способностей;  - социальная значимость и престиж результатов творческой деятельности.  Целенаправленное, организованное сочетание условий создает ситуацию успеха, т.е. возможность достичь значительных результатов в деятельности, и как следствие формируется положительная мотивация к творческой деятельности. |
|  | **Описание** инновационной деятельности автора, трудоемкость, ограничения, риски | Деятельность педагога:  -активное и эффективное использование возможностей кабинета (атмосфера творчества, мультимедийное оборудование, возможность зонирования, разнообразие материалов и техник),  - широкое применение проектной и ИКТ технологии,  - разработка дидактических материалов, нацеленных на обеспечение успешного выполнения обучающимися заданий, независимо от уровня их способностей, а также возможность дифференцированного подхода («Опорные рисунки», «Художественный конструктор» и другие),  - вовлечение обучающихся в систему ДО (кружок «Дизайн», элективные курсы «Волшебный мир мультипликации», «Волшебная бумага» и другие,  - стимулирование творческой активности (организация выставок творческих работ, участие в конкурсах различного уровня),  - сопровождение художественно одаренных детей.  Трудоемкость, ограничения, риски:  Ограниченность во времени, удаленность от областного центра, большая наполняемость классов, психолого-педагогические особенности отдельных обучающихся, отсутствие поддержки со стороны родителей, чрезмерное влечения компьютером со стороны детей. |
|  | **Условия** реализации изменений | Уровень педагога, владение современными педагогическими технологиями, готовность к изменением и профессиональному росту, возможность эффективного использования кабинета ИЗО (атмосфера, оборудование), поддержка со стороны администрации, коллег и родителей, |
|  | **Результат,** полученный автором в ходе реализации | Результатом моей педагогической деятельности считаю:   1. Повышения уровня учебной мотивации к предмету изобразительное искусство. 2. Высокий индекс эмоциональной положительности отношения к предмету изобразительное искусство. 3. Повышение уровня креативности и образного мышления как критериев творческого развития личности. 4. Стабильно высокий уровень качества знаний по изобразительному искусству. 5. Стабильно высокая активность участия в школьных творческих конкурсах, выставках и фестивалях. 6. Участие в работе творческих объединений дополнительного образования. 7. Участие и результативность в муниципальных, региональных и всероссийских творческих конкурсах. |
|  | **Публикации** о представленном инновационном педагогическом опыте |  |
|  | **Ф.И.О.** составителя карты | Кавалерова Елена Александровна |
|  | **Форма распространения представленного опыта, уровень распространения** | 1. Открытые уроки для учителей школы и района. 2. Семинары для учителей изобразительного искусства и технологии (район). 3. Методическая система и мастер-класс на тему «Моделирование ситуации успеха через использование педагогики дивления» представлены сообществу учителей Смоленской области в ходе участия в Межмуниципальном конкурсе «Учитель года - 2016» (г. Починок). |
|  | **Дата составления** информационной карты *(число, месяц, год)* | 16.03.2017 |