**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Хиславичская СШ»**

ИННОВАЦИОННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ ПО ТЕМЕ:

**«Система работы по развитию выразительности речи средствами ТРИЗ технологии в свете реализации требований ФГОС»**

Разботчик педагогического опыта:

Галынская Ирина Анатольевна

учитель начальных классов высшей категории

2015 год

«В человеке заложены источники

творчества, иначе бы он не стал человеком.

Нужно их освободить и вскрыть».

(А.Н.Толстой)

**Слайд 1.**

**Актуальность опыта**

В контексте реализации ФГОС нового поколения решение задач коммуникативной компетентности уделяется важная роль активизации выразительности речи детей.

Коммуникативная система в речи является главенствующей, так как обслуживает общество и является общественным достоянием. Владение навыками **выразительной речи** приобрело в наши дни глобальное значение - это **основа взаимопонимания**, как отдельных людей, так и целых народов. **Это социальный заказ общества**.

В условиях быстро меняющегося общества, появления новых сфер деятельности правительственная стратегия модернизации образования ставит перед школой **цель**: ***формирование «ключевых компетенций» ученика, переход к личностно-ориентированному деятельному содержанию образования, основанному на формировании универсальных способов освоения мира.***

Сегодня обществу необходима **личность творческая**, с особым мышлением, с развитым воображением, с активной жизненной позицией, социально и профессионально мобильная, способная нестандартно подходить к решению сложных задач.

**Слайд 2.**

***Тема опыта: «Система работы по развитию выразительности речи средствами ТРИЗ- технологии в свете реализации требований ФГОС».***

**Слайд 3.**

Мой **педагогический опыт**способствует решению **проблем современного процесса обучения** в области формирования выразительности речи. Данные проблемы заключаются в следующем:

--недостаточность читательской деятельности, малый опыт воспроизведения текстовой информации,

- недостаточно активный словарный запас,

-формальный характер общения,

- несформированность мотивации и личностного смысла.

**Слайд 4.**

**Цель опыта**

Создание системы условий для:

* формирования творческой личности;
* интенсивного развития интеллектуальных, речевых и творческих способностей;
* активизации творческого мышления в достижении предметных и метапредметных результатов начального образования.

**Слайд 5.**

**Задачи:**

* выделить организационно-педагогические **принципы реализации технологии ТРИЗ** в речевом развитии ребенка;
* разработать **деятельностную систему**, направленную на развитие выразительности речи средствами ТРИЗ технологии;
* создать **систему упражнений** по развитию выразительности речи;
* сформировать **методическую копилку методов и приемов ТРИЗ** - технологии;
* проверить и обосновать **эффективность и результативность** выстроенной системы.

**Слайд 6.**

*В соответствии с поставленной целью и задачами я выстроила систему изменений, которая предполагает*

**Концепция изменений предполагает:**

* установление отношений, подразумевающих и поощряющих открытое и ответственное **творческое сотрудничество**;
* ориентацию **на личностно-ориентированное развитие** обучающихся, с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
* системное **использование методов ТРИЗ - технологии**, стимулирующих развитие памяти, внимания, логики и интеллекта, творческих способностей, пространственного мышления, выразительности речи;
* включение учащихся во все формы активного взаимодействия, **расширение творческого опыта** на уроках и во внеурочной деятельности;
* **повышение уровня коммуникативной компетентности** обучающихся;
* **развитие мотивационной сферы**, самостоятельности, уверенности в своих силах.

**Слайд 7 .**

**Сущность инновационного педагогического опыта**

* **Использование технологии ТРИЗ,** обеспечивающей активизацию выразительности речевой и творческой мыслительной деятельности, как на этапе вызова, так и на этапах осмысления и рефлексии.
* **Создание системы условий для вовлечения обучающихся в исследовательскую, творческую деятельность** по поиску способов решения изобретательских, практических и социально-востребованных задач в целях достижения планируемых результатов речевого развития ребенка.
* Формирование УУД.
* Проектирование воспитательной системы, с учетом основ анализа действительности и желания позитивно и творчески преобразовывать эту действительность.

**Слайд 8.**

**Практическая направленность опыта**

* Подача материала ориентирована не только на усвоение специальных знаний, но и **на нравственные аспекты воспитания творческой личности.**
* Творческую активность учащихся через применение инновационных технологий.
* Целесообразность проведения интегрированных уроков и нестандартных форм обучения.

**Слайд 9.**

**Инновационная технология**

Автор: Генрих Альтшуллер,

Последователи: Петров В., Александр Нестеренко, С.И. Гин, Анатолий Гин.

***Применение ТРИЗ способствует:***

-формированию элементов общей культуры,

-повышает эффективность образования,

-способствует реализации требований ФГОС по речевому и творческому развитию личности ребенка.

**Слайд 10.**

**Основными целями ТРИЗ** – образования является:

-**активизация творческого мышления** для продуктивной познавательной, исследовательской и изобретательской деятельности;

-**формирование творческой личности**,

-обучение **приемам создания творческих продуктов**,

-**воспитание ценностного отношения к творческому созиданию.**

**Слайд 11.**

Структура ТРИЗ СХЕМА - 3 направления

***Система реализации ТРИЗ – технологии***

**Слайд 12.**

**Сформировала банк приёмов и методов** технологии ТРИЗ, применяемых мной в урочной и внеурочной деятельности.

**Слайд 13.**

**Во внеурочной деятельности** применяю программы кружков составленные на основе авторских курсов С.И. Гин

«Мир человека» 1 класс,

«Мир загадок» 2 класс,

«Мир фантазии» 3 класс,

«Мир логики» 4 класс,

«Детская риторика» 1-4 класс Т.А. Ладыженской

**СЛАЙД 14.**

***1.РТВ – Развитие творческого воображения***

Методики и технологии, позволяющие овладеть способами снятия психологической инерции. Это: технология личностно-ориентированного обучения, системно-деятельностная, проектной деятельности, здоровьесбережения, игровая, продуктивного чтения.

***Методы и приемы***: «Использование аналогий», «Открытых задач», «Опрос эксперта», «Придумывание загадок», «Произвольный префикс» «Составление небылиц», «Моделирование сказочного сюжета**», «Бином фантазии»,** **«Новое свойство»,**  «Сказки наизнанку», **«Метод маленьких человечков»** «Системный оператор», «Лжезагадка», Морфологический анализ» и др.

***СЛАЙД 15 .***

***2. ОТСМ – общая теория сильного мышления***

Методология решения проблем, основанная на законах развития мышления, общих принципах разрешения противоречий и механизмах приложения их к решению конкретных творческих задач.

***Методы и приемы***: мозговая атака, пересечение тем, **информационной накачки,** моделирование, алгоритм мыследеятельности, «Сказки в заданном ключе», «Метод фокальных объектов», **«Системный лифт»**, «Эмпатия» «Лимерики», **«Дихотомия. Линейная. Да–нет - ка»,** «Знаю, не знаю», «Инсерт», Синквейн», «Толстые и тонкие вопросы», «Сводная таблица», «Кластер», «Перепутанные логические цепи» и др.

***СЛАЙД 16.***

***3.ТРТЛ – теория развития творческой личности***

Во внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному и общекультурному направлению реализую приемы «Школы творческого мышления», **проектирую** воспитательную систему класса по авторской программе «Воспитание культуры толерантности младшего школьника» в которой определены творческие направления. **Применяемые технологии**: сотрудничества, проблемного обучения, творческой игры и др.

**Методы и приемы:** кооперации, «Взаимоопрос», проекты, игры, создание речевых творческих продуктов, "Перевирание сказки", "Что было бы, если" и т.д.

***Авторская находка опыта****:*

система заданий,

лингвистических задач и упражнений,

«лексические копилки»;

*организую обучение в рамках* создания *ситуативных условий* для речевого развития в форме *тематических уроков и недель.*

***Слайд 18.***

***Результат, полученный в ходе реализации ИПО***

Результативность применения системы упражнений и приемов и методов ТРИЗ - технологии отслеживается на протяжении 4 лет обучения детей в начальной школе по различным методикам собранным мной в банке диагностик. С помощью **диагностик фиксируется исходный уровень речевого развития обучающихся и** **динамика** развития выразительности речи. Важнейший результат определяется по работе над текстом и созданию собственных речевых продуктов в виде рассказов, стихотворений, изложений, сочинений, отзывов, а так же в активности обучающихся в применении полученных навыков творческой деятельности при участии конкурсах, олимпиадах. Эффективность работы и динамика изменений представлены в диаграммах, на которых виден количественный и качественный рост применения средств выразительности в ходе речевой деятельности.

**Слайд 19. I.Тестируемые УУД.** **1.Полнота изложения текста**

***Слайд***

**Слайд 20.**

**2.Передача главной мысли текста**

**Слайд 21.**

**3. Последовательность изложения событий.**

**Слайд 22.**

**4. Употребление слов обозначающих эмоциональные состояния.**

**Слайд 23.**

II. **Качество знаний обучающихся при написании творческих работ.**

**Слайд 24. *Наши успехи***

**Увеличилось** число учащихся участвующих в творческих конкурсах и олимпиадах различных уровней с 31 % во 2 классе до 82 % в 4 классе, и это непросто участие, но и результат: на слайде видны награды количество призеров и победителей школьных, муниципальных и региональных олимпиад.

Особенно отрадно, что на протяжении **3 лет ученица Миренкова** А является победителем регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку «Русский медвежонок», в **2014 году** стали региональными победителями Всероссийской развивающей олимпиады «Кленовичок» -1 место Шатрова Елизавета, 2 место - Клименкова Екатерина, Ботвина Анастасия победила в районном конкурсе творческих проектов и заняла 3 место в областном этапе **«Там, на неведомых планетах»,** посвященном 80-летию со дня рождения Ю.А. Гагарина, в 2015 году ученицы Ботвина Настя, Евдокимова Вика и Шатрова Лиза заняли 3 призовых места в муниципальном конкурсе творческих работ на тему «Строки опаленные войной», их работы отправлены на областной тур.

**Слайд 25.**

Мои ученики стали активными участниками конкурсов и фести

валей.

**Слайд 26.**

Мы организуем творческие мастерские, проекты. активно сотрудничаем с учреждениями культуры.

**Вывод.** Использование ТРИЗ - технологии

-делает педагогический процесс эффективным,

- формирует системно-диалектическое мышление

-развивает управляемое воображение, самостоятельность творческой деятельности учащихся

-воспитывает ценностное отношение к учению, как виду творчества,

- способствует достижению высокого уровня предметных и метапредметных результатов,

- у детей появляется живой интерес к учению, а это самый главный успех.

**Слайд 26.**

«В человеке заложены источники

творчества, иначе бы он не стал человеком.

Нужно их освободить и вскрыть».

Л.Н.Толстой