Конкурс работ в области педагогики, воспитания, работы с детьми и молодёжью

 «За нравственный подвиг учителя»

Автор работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

место работы, должность

Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Критерии | Макс. балл | Баллчлена жюри |
| **1** | **Соответствие темы и содержания работы целям и содержанию Конкурса** | 5 |  |
| - содержание работы выстроено в соответствии с целями и задачами конкурса | 4-5 |
| -тема, отдельные составляющие работы соответствуют целям и задачам конкурса | 2-3 |
| -содержание работы не отвечает целям и задачам конкурса | 0-1 |
| **2** | **Выраженность личной педагогической позиции** | 5 |  |
| - личная педагогическая позиция автора представлена и обоснована | 4-5 |
| - личная педагогическая позиция автора не проявлена и не обоснована | 2-3 |
| - личная педагогическая позиция автора не представлена | 0-1 |
| **3** | **Способы (механизмы) решения задач духовно-нравственного и гражданско- патриотического воспитания детей и молодежи, представленные в работе** | 5 |  |
| - представлены эффективные способы (механизмы) решения задач конкурса | 4-5 |
| - представленные способы (механизмы)не обеспечивают решения задач конкурса | 2-3 |
| -способы (механизмы) решения задач конкурса не представлены | 0-1 |
| **4** | **Возможность самовыражения учащихся, выбора форм участия в проекте** | 5 |  |
| -работа предполагает активное и интерактивное включение учащихся | 4-5 |
| -учащиеся выступают в качестве исполнителей замысла педагога | 2-3 |
| -роль учащихся не обозначена | 0-1 |
| **5** | **Интеграция разнообразных знаний, их актуализация, системность работы** | 5 |  |
| -интеграции проявлена, обоснована, актуальна, системна | 4-5 |
| -интеграция присутствует, но не актуальна или не носит системного характера | 2-3 |
| -роль учащихся не обозначена | 0-1 |
| **6** | **Возможность использования работы и её результатов в педагогической практике** | 5 |  |
| -возможно использование методик и результатов в ОО различных видов | 4-5 |
| -возможно частичное использование или в ОО определенного вида | 2-3 |
| -использование методик и результатов работы затруднительно или невозможно | 0-1 |
| **7** | **Ресурсное обеспечение работы (кадровое, материально-техническое, методическое и др.)** | 5 |  |
| -представлено в полном объеме, обеспечивает эффективность работы | 4-5 |
| -представлено в отдельных направлениях или не обеспечивает эффективность работы | 2-3 |
| -не представлено | 0-1 |
| **8** | **Результативность работы** | 5 |  |
| -результаты представлены или прогнозируемы, представлен инструментарий оценивания | 4-5 |
| -результаты представлены или прогнозируемы | 2-3 |
| -результаты (прогноз результатов) не представлены | 0-1 |
| **9** | **Культура представления конкурсной работы** | 5 |  |
| -работа грамотно оформлена, структурирована, приложения адекватны, использованы ИТ | 4-5 |
| -работа грамотно оформлена, структурирована, приложении нужны, но отсутствуют | 2-3 |
| -отсутствует структура, приложения либо работа оформлена небрежно | 0-1 |
|  | **Всего баллов** |  |

*«*\_\_\_\_\_*»*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*2018 г.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Ф.И.О. члена жюри, подпись*