***Обобщение педагогического опыта учителя русского языка и литературы МБОУ «Хиславичская СШ»***

 ***Сафоновой Татьяны Викторовны***

**Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на уроках русского языка и литературы с применением приемов и технологий системно-деятельного подхода**

**2016 год**

1. **Актуальность и практическая значимость опыта**

 Преподавание русского языка и литературы в современных условиях неизбежно сталкивается с целым рядом противоречий. Во-первых, это отсутствие у учащихся личностного мотива деятельности, связанное с активным развитием интернет-технологий и восприятием предметов гуманитарного цикла (особенно литературы) как оторванных от практической деятельности. Следствием этого становится следующая проблема-непрочность практических навыков устной и письменной речи. Познавательные и духовно-нравственные горизонты учащихся сейчас в большей мере определяются СМИ, журнальной литературой, поп-музыкой, компьютерными играми, что привело к снижению общего уровня речевой культуры. Традиционные педагогические приёмы, методы и средства обучения в этих условиях недостаточно эффективны. Данные затруднения позволяет преодолеть системно-деятельностный подход, превращающий ученика из объекта в субъект самостоятельной познавательной деятельности. Работа над данной темой становится особенно актуальной в условиях перехода на Федеральные государственные образовательные стандарты, в основе содержания которых лежит системно-деятельностный подход.

**Цель данного опыта** - изучение и использование приёмов, форм и методов системно-деятельностного подхода в обучении учащихся как средства повышения продуктивности современного урока.

**Методические задачи работы в данном направлении:**

* повышение мотивации учащихся в процессе обучения;
* формирование лингвистической и литературоведческой компетенций;
* формирование общеучебных навыков;
* развитие навыков творческой и исследовательской деятельности.

**Педагогические задачи работы:**

* создание условий для реализации деятельностного подхода в обучении;
* использование и апробация опыта;
* формирование банка методических разработок по теме проекта;
* оценка результативности данных приемов и методов.
1. **Ведущая педагогическая идея опыта**

 На уроках русского языка и литературы в первую очередь происходит формирование таких базовых компетенций, как общекультурной, информационной, коммуникативной. Отсюда вытекает актуальность реализации системно – деятельностного подхода (СДП) в преподавании русского языка и литературы. В связи с этим наибольшую практическую значимость приобретает работа с текстом. Текст является самой крупной единицей речи. Понять его содержание – главная и одновременно сложная задача, стоящая перед современными школьниками. Читательская грамотность необходима для того, чтобы достигать своих целей.
 Важными видами учебной деятельности на занятиях при СДП являются моделирование усваиваемой информации (например, по орфографическому или пунктуационному правилу), сочетание слова и наглядности на разных этапах урока (таблицы, схемы, опоры, рисунки).
 **В основе деятельностного подхода** – современные (инновационные) формы, технологии, приемы и методы (ИКТ, метод проектов (Приложение №2), проблемное обучение, исследовательская деятельность, технология развития критического мышления, технология творческих мастерских и т.д.). При СДП существенно меняется **роль учителя** – он становится проводником в мире информации, организатором и координатором самостоятельной познавательной деятельности учащихся на всех этапах урока, модератором, тьютором. Как профессионал, педагог демонстрирует культурные образцы действий, инициирует пробные действия детей, консультирует, корректирует их действия, ищет способы включения в работу каждого, создает условия для приобретения детьми жизненного опыта.

 Во главу угла встают педагогика сотрудничества, развивающее обучение.
**3.Теоретическая база опыта**

**Основными характеристиками СДП** являются следующие:

1. Процесс обучения есть всегда обучение деятельности. Чтобы привлечь

ребенка к деятельности, надо воздействовать на все сферы его развития: эмоциональную, мотивационную и интеллектуальную.

1. Процесс обучения является всегда творческим. Ученик стремится не

только открыть новое для себя знание, но и творчески реализует его. Например, работу с образцовым художественным текстом можно использовать как для анализа, так и для творческой деятельности.

1. Обучение деятельности на первом этапе предполагает совместную

учебно – познавательную деятельность группы учащихся под руководством учителя.

 Если рассматривать технологические подходы к организации СДП в обучении, то наиболее эффективной представляется модель системной деятельности, предложенная д. п. н. А.В. Хуторским. Ученик изучает объект - создает свой образовательный продукт (результат) - сопоставляет свой продукт с помощью учителя с культурными аналогами - переосмысливает свой продукт и одновременно осваивает общекультурные достижения - проводит рефлексию, самооценку, оценку результатов.

 Развитие личности школьника в любых областях общего образования является основной задачей современной школы. Следовательно, обучение русскому языку и литературе предполагает формирование универсальных учебных действий, среди которых важное место отводится коммуникативным УУД. Ученик должен научиться пользоваться набором языковых средств в определенной ситуации общения. В результате речевого взаимодействия между участниками общения должны возникнуть взаимопонимание и, как конечный результат, взаимодействие.

 Для выполнения задачи формирования коммуникативных УУД учитель обучает школьников орфографическим и пунктуационным навыкам, знакомит с нормами русского литературного языка, проводит работу по обогащению словарного запаса, обучает умению связно выражать свои мысли в устной и письменной форме.

 Система деятельностного подхода направлена на самостоятельное, активное добывание знаний. Приемы СДП должны присутствовать практически на каждом уроке русского языка, например, самостоятельная (в парах, группах) работа по преобразованию информации по новому материалу: учитель на выбор дает форму переработки материала учебника (таблица, кластер, алгоритм). Предлагается пошаговая инструкция к работе с материалом учебника, например: определите, что будете изучать; определите цель изучения данного материала; определитесь со способом работы (как будете изучать: составите таблицу, кластер, алгоритм); переработайте материал учебника выбранным вами способом так, чтобы он был понятен другим ученикам; выполните практическую работу, производя рассуждение по выбранному вами способу; найдите для себя ассоциации для лучшего запоминания нового материала; защитите свой выбор (способ) изучения и переработки материала учебника; оцените свою работу с точки зрения ответа на вопрос: как легко и быстро ваш способ дает возможность понять, запомнить и применить изученное правило на практике.

 Данная форма дает возможность ученикам обсуждать между собой ход работы, предлагать и аргументировано отстаивать свое мнение сначала в группе, а затем перед классом, перерабатывать материал для осуществления задуманного. Те учащиеся, которые в силу своих способностей не могут делать такую работу, все-таки участвуют в обучении тем, что видят, как это делают другие, и это служит мотивацией для дальнейшего движения вперед.

 Действенной формой осуществления задачи формирования коммуникативных ууд является проект. Эта форма совместной деятельности может применяться с младших классов школы, усложняясь и совершенствуясь к старшим классам. Данный вид работы оправдан еще и тем, что изучение русского языка предполагает связь с другими учебными предметами: литературой, историей, географией и т.д. Кроме того, ученик должен будет обратиться к родителям, объяснить, что ему надо сделать и в чем может быть помощь родителя, убедить их в важности и ответственности его вклада в общую работу, а это уже проявление коммуникативной компетенции.

 При систематическом применении СДП учитель получит планируемый для формирования коммуникативных УУД результат: ученики приобретут умения не только работать по теме, но видеть ее практическую направленность, важность изучения языка и литературы не ради изучения, а для развития личности. Ученики приобретут умения учитывать мнение и позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с взрослыми, в частности, с учителем, и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи. Кроме того, приобретут важные для развития личности умения понятно и аргументировано строить высказывание в любой области образования. А в этом и заключается главная задача школы и, в частности, процесса обучения русскому языку.

1. **Описание технологии реализации ведущей педагогической идеи и составляющих ее компонентов.**

 Как и многих учителей, меня волнуют вопросы:

-Как организовать современный урок с точки зрения системно-деятельностного подхода?

- Как сформулировать цели урока с позиций планируемых результатов образования?

- Какой учебный материал отобрать и как его структурировать?

- Какие методы и средства обучения выбрать?

- Как обеспечить рациональное сочетание форм и методов обучения и др.

 Моя задача как учителя при введении нового материала заключается не в том, чтобы все наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать. Необходимо организовать исследовательскую работу детей, чтобы они сами додумались до решения проблемы урока и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях.

 Работая по учебникам, в которых объединены традиционные подходы к преподаванию русского языка в школе с новыми тенденциями в организации и подаче учебного материала (Учебники соответствуют Федеральному государственному образовательному стандарту), я использую технологии, которые направлены на выращивание способностей и освоение универсальных способов мыследеятельности и конструирование эвристической ситуации. Преобладающими являются методы, которые обеспечивают саморазвитие, самоактуализацию школьника, позволяют ему самому искать и осознавать подходящие именно для него способы решения различных ситуаций. В своей практике я активно использую КСО (коллективный способ обучения), технологии проблемного, критического обучения и проектно – исследовательскую технологию, технологию творческой мастерской.

 В ходе работы школьники активно участвуют в анализе фактов и деталей самой ситуации, выборе стратегии, ее уточнении и защите, обсуждении ситуации и аргументации целесообразности своей позиции. Развиваются умения учащихся, связанные с работой в группе, команде, формируется критическое мышление, активизируются теоретические знания учащихся, их практический опыт. Школьники совершенствуют способность высказывать свои мысли, идеи, предложения, умения выслушать различные точки зрения и аргументировать свою.

 Применение исследовательских и поисковых технологий обучения помогает учащимся осмысленно ставить собственные цели, планировать ход выполнения заданий, выполнять практические задания, оценивать и объяснять полученные результаты.

 Моя функция заключается не в обучении, а в сопровождении учебного процесса: подготовка дидактического материала для работы, организация различных форм сотрудничества, активное участие в обсуждении результатов деятельности учащихся через наводящие вопросы, создание условий для самоконтроля и самооценки. При этом результаты занятий допускают неокончательное решение главной проблемы, что побуждает детей к поиску возможностей других решений, к развитию ситуации на новом уровне.

Следуя методическим рекомендациям, я определила четыре основных компонента образовательного процесса:

1. **Актуализация опорных знаний и способов действий.** В процессе актуализации или в результате её создаю проблемную ситуацию, учащимся предлагаю сформулировать учебную проблему, конкретизирую её формулировку. Далее учащиеся определяютобразовательные цели, которые относятся не только к изучаемым объектам, но и к способам изучения этих объектов.

2**. Формирование новых понятий и способов действий**. Именно на этом этапе усвоения учебного материала способствую развитию основных приемов мыслительной деятельности учащихся и развитию коммуникативных универсальных учебных действий.

**3. Применение знаний, формирование умений и навыков**. Это этап самостоятельной переработки информации, впечатлений, в результате которых формируются умения применять усвоенные способы действий. На первый план я выдвинула технологии организации коллективной. В ходе работы школьники активно участвуют в анализе фактов и деталей самой ситуации, выборе стратегии, ее уточнении и защите, обсуждении ситуации и аргументации целесообразности своей позиции. Учащиеся получили опыт работы в группе, команде. В процессе деятельности формируется критическое мышление, активизируются теоретические знания учащихся, их практический опыт. Школьники совершенствовали способность высказывать свои мысли, идеи, предложения, умения выслушивать различные точки зрения и аргументировать свою. Применение исследовательских и поисковых технологий обучения помогло учащимся осмысленно ставить собственные цели, планировать ход выполнения заданий, выполнять практические задания, оценивать и объяснять полученные результаты.

**4. Контроль и оценка результатов деятельности**. На данном этапе учащиеся в процессе рефлексии формулируют получаемые результаты, определяют цели дальнейшей работы, корректируют свой образовательный путь. Рефлексивная деятельность позволяет учащемуся осознать свою индивидуальность. Адекватная самооценка обеспечивает школьникам осознание уровня освоения планируемого результата деятельности, приводит к пониманию своих проблем и тем самым предпосылки для дальнейшего самосовершенствования.Осуществить такую оценку, а также развить рефлексию ученика, как основу его дальнейшего индивидуального роста и развития, позволило использование портфолио. Его уникальность в том, что оно учит размышлять школьника над тем, чему он научился и как можно использовать приобретенные знания.

Эти этапы процесса учения позволяют решать четыре дидактические задачи на каждом уроке независимо от его типа и вида, а использование оптимальных приемов организации деятельности учащихся на уроке способствовали реализации системно-деятельностного подхода в обучении.

 **Приемы, позволяющие реализовать системно-деятельностный подход в обучении.**

**Приемы мотивации и целеполагания.**

1. *«Линия времени»*

На доске чертится линия, на которой обозначаются этапы изучения темы, формы контроля; проговариваю о самых важных периодах, требующих от ребят стопроцентной самоотдачи, вместе находим уроки, на которых можно «передохнуть». Это упражнение полезно для ребят, которые легче усваивают учебный материал от общего к частному.

1. *Приём «З-У-Х»*

Графическая форма отображает три фазы, по которым строится процесс в технологии развития критического мышления: вызов, осмысление, рефлексия. Формирует:

* умение определять уровень собственных знаний;
* умение анализировать информацию;
* умение соотносить новую информацию со своими установившимися представлениями.

Работа с таблицей ведется на всех трех стадиях урока.

**Приёмы изучения нового материала.**

1. *Приём «Инсерт»*

Приём технологии развития критического мышления.

1. *Приём «Зигзаг*»

Данную стратегию использую для развития у школьников следующих умений:

* анализировать текст совместно с другими людьми;
* вести исследовательскую работу в группе;
* доступно передавать информацию другому человеку;
* самостоятельно определять направление в изучении какого-то предмета с учетом интересов группы.
1. *Приём «Дополни схему, таблицу»*
2. *Приём «Проанализируй примеры (текст) и сформулируй правило употребления (правописания)»*

**Приёмы, обеспечивающие закрепление и применение изученного материала**

*1.Приём «Лови ошибку»*

Универсальный приём, активизирующий внимание учащихся. Формирует:

* умение анализировать информацию;
* умение применять знания в нетрадиционной форме;
* умение критически оценивать полученную ситуацию.

**Приёмы контроля и усвоения учебного материала**

1. *Тренировочная контрольная работа.*

Учитель проводит контрольную как обычно, но отметки в журнал идут по желанию учеников. Ошибки отрабатываются, пробелы ликвидируются, затем повторная зачетная контрольная работа.

1. *Выборочный контроль.* Проверка работ идёт выборочно.
2. *Повторяем с контролем.*
3. *Релейная контрольная работа.* Контрольная работа проводится по текстам, которые были в работе
4. *Программируемый опрос.* Ученик выбирает один правильный ответ из нескольких предложенных и защищает его (Можно проводить как в устной форме, так и в письменной)

**Приёмы проведения рефлексии.**

*1.Прием «Мини-сочинение»* («Мои мысли об участии в…»*,*«Как я оцениваю результаты дела?»*,* «Что мне дало это занятие?»)

1. *Прием «Раз, два, три, говори…»* Учащиеся проговаривают свои мысли, чувства, которые проявились в течение урока.

*3.Прием «Доскажи словечко…»*(«Я понял, что…», «Я научился…», «Я думаю, что…» и др.)

Данные приёмы помогают при формировании универсальных учебных действий на уроках русского языка, а именно: обеспечивают возможности сотрудничества – умение слышать, слушать учителя и понимать партнера, не перебивая высказывания других людей, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли в речи, уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя. Умение учиться означает умение эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками, умение и готовность вести диалог, искать решения, оказывать поддержку друг другу.

Работа над данной темой позволяет сделать вывод, что СДП:

• способствует повышению мотивации обучения;

• создает условия для усвоения понятий как способа действий;

• способствует развитию креативности;

• позволяет осуществлять индивидуальный подход в обучении;

• способствует развитию общеучебных навыков и формированию ключевых компетентностей учащихся (коммуникативной компетентности, готовности к разрешению проблем, готовности к самообразованию, готовности к использованию информационных ресурсов, готовности к социальному взаимодействию).

**5.Оценка результативности опыта.**

Любая деятельность учителя отражается в успехах и результатах его учеников. Мои ученики регулярно участвуют в олимпиадах, конкурсах и имеют неплохие результаты. Заметно вырос и творческий потенциал учащихся

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уч. год | Мероприятие  | Рейтинг  | Количество уч-ся |
| 2013-2014  | Конкурс по русскому языку «Русский медвежонок» | 3-4 места в регионе | 12 |
| 2014-2015 | Конкурс по русскому языку «Русский медвежонок» | 3 место в регионе | 19 |
| 2015-2016 | Конкурс по русскому языку «Русский медвежонок» | 7-8 места в регионе | 28 |
| 2015 год | Международный творческий конкурс «Юридический дебют» | 1 место -12 место -2 | 5 |
| 2015 год  | Международный творческий конкурс «Белый квадрат» | Диплом призера - 1 | 3 |
| 2014-2015 | Всероссийская олимпиада литературе «Пегас» | Победитель- 2 | 7 |
| 2015-2016 | Районный этап конкурса «Рождественские чтения» | Диплом победителя – 1Диплом призера - 3 | 5 |
| 2015-2016 | Всероссийский творческий конкурс «Зимняя сказка» | Диплом победителя - 3 | 7 |
| 2015-2016 | Всероссийская олимпиада по русскому языку (школьный тур) | Призер -1Победитель -1 | 6 |
| 2014-2015 | Региональный творческий конкурс «Налоги – паруса государства» | Диплом победителя -1 | 2 |

 **Диагностика отношений учащихся к изучению русского языка.**

 **Цель:** выяснить отношение учащихся к культуре речи.

 **Метод диагностики:** анкета «Мое отношение к изучению русского языка».

 Диагностировались:

2013- 2014 уч. год –5 «а» класс

2014-2015 уч. год – 6 «а» класс

2015-2016 уч. год - 7 «а» класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| отношение | 2013- 2014 уч.год | 2014-2015 уч. год | 2015-2016 уч. год |
| отрицательное |  20% |  17% |  10% |
| нейтральное |  30% |  23% |  19% |
| Положительное, но ситуативное |  23% |  30% |  35% |
| Активное, творческое, личностное |  27% |  30% |  33% |

 Реализация принципов педагогической деятельности и осуществление предполагаемой методической системы позволили качественно изменить отношение учащихся к изучению культуры речи

 **ДИАГНОСТИКА ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ**

 **Цель**: изучить творческие возможности учащихся.

**Метод диагностики:** тест «Творческий потенциал». (Приложение №3)

**Уровень творческого потенциала:**

**49 и более очков –** высокий уровень творческого потенциала

**От 24 до 48 очков -** средний уровень творческого потенциала

**23 и менее очков -** низкий уровень творческого потенциала

 А в заключении хочется отметить, что СДП становится эффективным, когда учителю удается перевести собственную цель – «научить ребенка» в собственную цель ученика – «научиться». Следующий синквейн, на мой взгляд, позволяет в наибольшей степени расставить непонятные точки над i:

 *Подход –*

*системный и деятельностный –*

*самообучает, саморазвивает, самовоспитывает –*

*через тернии к звездам –*

*Школа будущего.*

Литература:

* 1. Бурганова Ф. Ф. Использование современных образовательных технологий на уроках русского языка, литературы и во внеурочной работе как средство формирования коммуникативной и познавательной компетенции учащихся. СПб.: Свое издательство, 2015.
	2. Коконова Е. А. Формирование коммуникативной компетенции на уроках русского языка с применением приемов технологии системно-деятельностного подхода «Молодой ученый». — 2015.

 — №13.

* 1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения/ Педагогика М.: 2009 – №4.
	2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /Под ред. Е.С. Полат. – М., 2009.
	3. Сухов В.П. Системно-деятельностный подход в развивающем обучении школьников.СПб.: РГПУ им. А.И.Герцена, 2004.
	4. Хуторской А.В. Эксперимент и инновации в школе // №6 (2010)Раздел: Теория инновационной и экспериментальной деятельности. – 2010. – №6 с. 2-11

Приложения:

1. Разработка урока русского языка в 5 классе по теме «Почему приставка, суффикс и окончание – значимые части слова»
2. Разработка внеклассного мероприятия по литературе «Вечер русского романса».
3. Тест «Творческий потенциал»